



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა

ინსტიტუტი / დეპარტამენტი / კათედრა / მიმართულება: თეორიული და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა

საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება: ლიტერატურათმცოდნეობა, ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე

სწავლების საფეხური: მაგისტრატურა

კრედიტების რაოდენობა: 120 კრედიტი

საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელი / ხელმძღვანელები / კოორდინატორი: პროფესორი ირმა რატიანი

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: 97/2022; 10/10/2022

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): 2022-2023

პროგრამის სტრუქტურა

ყველა მოდულისთვის სავალდებულო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)

N	კოდი	სასწავლო კურსის სახელწოდება	ECTS	სტუდენტის საათობრივი დატვირთვა					სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობა	სწავლების სემესტრი		ლექტორი / ლექტორები
				საკონტაქტო			გამოცდის დრო	დამოუკიდებელი სულ		შემოდგომის	გაზაფხულის	
				ლექცია	სემინარი/სამუშაო ჯგუფი	პრაქტიკუმი/ლაბორატორიული						
1.		ლიტერატურული ჟანრის პოეტიკა. ჟანრული მოდელები და მოდიფიკაციები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	ირმა რატიანი ანა ლეთოდიანი
2.		თანამედროვე ლიტერატურული მიმდინარეობანი – მოდერნიზმიდან გლობალიზაციამდე	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III	ირაკლი ხვედელიძე



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

3.	ქართული ლექსის პოეტიკა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		თ. ბარბაქაძე
4.	ტექსტოლოგია	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ნ. ფრუიძე
5.	ნარატოლოგია – თხრობის თეორია	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		გაგა ლომიძე
6.	XX საუკუნის ლიტერატურულ-თეორიული მეთოდოლოგიური სკოლები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ი. რატიანი სოლომონ ტაბუცაძე

I მოდული: თეორიული და შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა

სავალდებულო სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)

1.	პოეტიკა, რიტორიკა, სტილისტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ანა ლეთოდიანი
2.	ავტოროლოგია	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	სოლომონ ტაბუცაძე
3.	დრამის პოეტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ი. რატიანისოლომონ ტაბუცაძე
4.	ქრონოტოპის თეორია	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	გაგა ლომიძე
5.	ტექსტის კვლევის ინტერდისციპლინური და ინტერკულტურული მეთოდოლოგიები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		გაგა ლომიძე სოლომონ ტაბუცაძე
6.	შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობა (კომპარატივისტიკა)	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		სოლომონ ტაბუცაძე

II მოდული: ტექსტოლოგია და სარედაქციო-საგამომცემლო საქმე

სავალდებულო სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

1.	პრაქტიკული ტექსტოლოგია	10	30	30		3	187	250	ტექსტოლოგია	III	ნ. ფრუიძე
2.	ტექსტის რედაქტირების მეთოდოლოგია და სტილისტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	ნ. ფრუიძე
3.	საგამომცემლო საქმე	5	15	30		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	II	ნ. ფრუიძე
4.	წიგნის ბეჭდვის ისტორია და ტექნოლოგიები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	მ. ელბაქიძე ანა ლეთოდიანი
5.	საგამომცემლო სახლები. მიზნები და სტრატეგიები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	II	მაკა ელბაქიძე ანა ლეთოდიანი
არჩევითი სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)											
1.	ლიტერატურის სემიოტიკა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III	თ. ბოლქვაძე
2.	ერთი მწერლის პოეტიკა	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I	თ. ბარბაქაძე
3.	სამეცნიერო-ლიტერატურული წერის კულტურა 1	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	ნ. ფრუიძე
4.	სამეცნიერო-ლიტერატურული წერის კულტურა 2	5	30	30		3	62	125	სამეცნიერო- ლიტერატურული წერის კულტურა 1	II	ნ. ფრუიძე
5.	ქართული რომანი მსოფლიო რომანისტიკის კონტექსტში (იხ: ქართული ლიტერატურის სამაგისტრო პროგრამა)	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	III	კ.ლორია
6.	საგამომცემლო საქმის მენეჯმენტი	5	15	30		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	II	სოლომონ ტაბუცაძე ელისო რეხვიაშვილი
7.	ქართული ლიტერატურათმცოდნეობა.	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	II	ანა ლეთოდიანი



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი